

VE 08.02.19



**GET DOWN VOL. 2 WITH BLASTER B, JAMAZZONE, WILLSKI**

Style: rap, funk, afro, break  
Portes: 23h  
Caisse: 5.–

Quand 4 BBOYS et DJs passionnés de groove décident de s'unir pour partager ce qui les anime, c'est un réel voyage musical qui s'opère à travers l'espace et le temps. Dénicheurs de vinyles avertis et des petites bombes de beats, la piste de dance est leur terrain de jeu préféré et cela se sent. Ce concept de soirée revient pour la deuxième fois à Lausanne après un beau carton lors de sa première édition. Afro, break, funk, rap, Get Down c'est du concentré de rythmes blacks, du Old School à Soul Train, uniquement pour vous faire bouger sur le dancefloor et vous donner la fièvre!

VE 15.02.19



**ADAM NAAS (F)**

Style: rock, pop, indie  
Portes: 20h  
Préloc. 18.– / Caisse: 20.–

Il est des voix qui nous emportent et donnent la chair de poule. C'est le cas de celle d'Adam Naas. Des chansons habitées et intenses, accompagnées d'une musique intelligente sont la marque de fabrique du chanteur qui a récemment cartonné sur le plateau de Taratata. Révélé en 2015 avec *Fading Away*, Adam Naas fait exploser les frontières entre soul, pop et électro. Son EP éponyme navigue avec une honnêteté déconcertante entre beats vibrants et gospel. Ses influences se nourrissent des voix de Nina Simone, Ella Fitzgerald ou Lauryn Hill – on y entend aussi des sonorités entre Janis Joplin et Asaf Avidan – mais aussi dans les productions électro de James Blake. LA claqué de 2019!

ME 20.02.19



**LONG TALL JEFFERSON (CH)**

Style: folk, indie, pop  
Portes: 20h30  
Préloc. 12.– / Caisse: 14.–

Le songwriter et storyteller lucernois Long Tall Jefferson est en tournée depuis deux ans déjà, il a joué plus de 200 concerts dans toute l'Europe et captivé son public par ses histoires ambiguës sur les mauvais jours, les vieux amis ou de curieuses visites de musées. Il a partagé la scène avec des artistes comme Big Thief, Noah Gunderson ou Margaret Glaspy et a été invité sur les grands festivals. En 2017, celui que l'on surnomme le Dylan suisse a reçu un Swiss Live Talent Award comme Best Emerging Artist. Sur son nouvel album *Lucky guy*, il a élargi la gamme d'instruments utilisés autour de sa voix et de sa guitare afin d'y associer de la pop lofi maladroite à de la folk terreuse. Notre coup de cœur du moment!

JE 28.02.19



**GREENFIELD BAND CONTEST 2019**

Style: metal, rock, punk, death  
Portes: 20h  
Caisse: 10.–

Comme chaque année, 3 valeureux groupes vont avoir à nouveau l'occasion de participer à cette soirée éliminatoire de Lausanne afin de déterminer celui qui aura l'occasion de jouer dans le plus grand festival rock de Suisse et de partager l'affiche avec les mastodontes Slipknot, Sabaton, Papa Roach, Die Toten Hose, et bien d'autres encore! Un jury composé de personnalités des médias musicaux et de l'organisation du festival lèvera le pouce en l'air ou en bas, dans une Cave du Bleu où les gladiateurs sonores vont se défier à mort à coup de riffs métallurgiques et de distorsions wagnériennes qui vont secouer le quartier.

**JANVIER**

- VE 4
- SA 5
- ME 9
- VE 11
- SA 12
- JE 17
- VE 18
- SA 19
- LU 21
- ME 23
- JE 24
- VE 25
- SA 26
- MA 29
- ME 30
- JE 31

**CLUBBING: SEOUL BY NIGHT**  
K-POP TO ALL STYLE PARTY (DJ'S)

**CLUBBING: LAUSANNE ENSEMBLE**  
with **OWL EYES & FRIENDS** (DJ'S). L'ALC fête son «Petit Nouvel-An»! Hip Hop et futures sounds.

**JEU: BLIND TEST**

**CLUBBING: DEEP BLUE HOUSE**  
with **DIRTY FLAV & SCOT LOVE (DJ'S)**, les fers de lance des soirées **WE ARE DEEP** résidentes du D! Club et de l'ABC viennent prêcher la deep house funky et la techno!

**CLUBBING: MR W.**

**LIVE: ICE CREAM MEN (CH)**

**CLUBBING: LUCKY G.**

**CLUBBING: MR W.**

**SPECTACLE: EXPAT COMEDY NIGHT**

**LIVE: TAKALYDE (CH)**

**LIVE: FABE GRYPHIN (CH)**

**CLUBBING: MR W.**

**CLUBBING: CITIZEN D.**

**LIVE: BLUE SINGERS JAM (Jam Session)**

**LIVE: BLEU LEZARD SLAMEUR by SLAAM**

**LIVE: THE TITTY TWISTER (CH)**

**FÉVRIER**

- VE 1
- SA 2
- ME 6
- JE 7
- VE 8
- SA 9
- LU 11
- JE 14
- VE 15
- SA 16
- ME 20
- JE 21
- VE 22
- SA 23
- MA 26
- ME 27
- JE 28

**CLUBBING: MR W.**

**CLUBBING: LUCKY G.**

**JEU: BLIND TEST**

**LIVE: IDA MAE (UK)**

**CLUBBING: GET DOWN VOL. 2**  
with **BLASTER B, JAMAZZONE & WILLSKI** (DJ'S)

**CLUBBING: CITIZEN D.**

**SPECTACLE: EXPAT COMEDY NIGHT**

**CLUBBING: BON VOYAGE** (DJ'S) un bon jeudi pour les amoureux du dancefloor!

**LIVE: ADAM NAAS (F)**  
**CLUBBING: CITIZEN D.**

**CLUBBING: MR W.**

**LIVE: LONG TALL JEFFERSON (CH)**

**CLUBBING: TREMPLIN DJ'S ARTYPHYS**  
(DJ Contest)

**CLUBBING: BACK IN TIME 80'S, 90'S PARTY**  
with **CITIZEN D. & DJ SATO**

**CLUBBING: MR W.**

**LIVE: BLUE SINGERS JAM (Jam Session)**

**LIVE: BLEU LEZARD SLAMEUR by SLAAM**

**LIVE: GREENFIELD BAND CONTEST 2019**

**PROGRAMME LA CAVE DU BLEU LÉZARD**

JANVIER – FÉVRIER 2019



**ICE CREAM MEN** 17.01 | **EXPAT COMEDY NIGHT** 21.01/11.02  
**TAKALYDE** 23.01 | **FABE GRYPHIN** 24.01  
**THE TITTY TWISTER** 31.01 | **IDA MAE** 07.02  
**ADAM NAAS** 15.02 | **LONG TALL JEFFERSON** 20.02  
**GREENFIELD BAND CONTEST 2019** 28.02  
**CLUBBING TOUS LES WEEK-ENDS**

## EDITO

Pour bien commencer l'année, votre lézard préféré vous a concocté un programme musical dont vous nous direz des nouvelles! On ne vous promet rien pour ce qui est des amours ou du travail. Mais de l'époustouffant Adam Naas, au rock sexy d'Ida Mae, en passant par la folk magique de Long Tall Jefferson, niveau musique, on vous garantit le meilleur pour 2019!

## FOCUS

### SHANTEL DJ SESSION (D) THE DISKO PARTIZANI YEARS DJ SET

Style: balkan beats, gypsie, electro  
Portes: 22h30  
Préloc. 15.- / Caisse: 17.-

**On vous l'annonce bien à l'avance, histoire que tout le monde puisse prendre son billet!** Le roi du dance-floor des Balkans revient une nouvelle fois derrière les platines de La Cave pour une DJ session d'anthologie. Balkan beats, rythmes gypsies, disko russki, sons klezmer et electro aspergée de vodka vont vous faire une fois encore danser et tourner jusqu'au petit matin. **Shantel**, avec son groove incomparable, va sacrément faire monter la température de La Cave à coup de funk slave teinté de hip hop, de remixes osés et de compositions habiles qui se jouent des frontières et des genres tout en dynamisant la morosité.

VE 08.03.19



JE 17.01.19



### ICE CREAM MEN (CH)

Style: rock, blues  
Portes: 20h30  
Préloc. 13.- / Caisse: 15.-

**Ice Cream Men** est un trio en mission pour le Blues, ses saveurs, sa survie. Fondé en 2016, Sam (guitare/voix), Yann (basse/voix) et Stephan (batterie) enchainent quelques 100 concerts entre Suisse, France, République Tchèque, Slovaquie & la Russie. Juin 2017, le trio sort son 1er album de compositions originales *When Time Was Yours*. Influencé par des artistes comme Cream, Hendrix, Muddy Waters ou ZZ top. Les trois musiciens mélangent leurs influences classiques et contemporaines, et il en ressort un blues gras et un rock énergique, qu'ils se réjouissent de partager avec vous. *We're your ice cream men, baby, stop us when we're passin' by See now all our flavors are guaranteed to satisfy.*

MA 29.01/26.02.19



### BLUE SINGERS JAM

Style: rock, pop, indie, funk  
Portes: 21h  
Entrée libre

Les mythiques Jams à La Cave du Bleu Léopard c'est généralement le dernier mardi du mois avec une équipe fixe qui vous accueille – et vous encadre au besoin – sur scène avec votre instrument et sous un contexte plutôt *Live Jukebox*. La formation de base sera constituée de musiciens pros tels que: Davide De Vita - chant, Joris Amann - guitare, Julien Boss - claviers, Julien Cambarau - basse, Xavier Longchamp - Batterie. Chanteurs/Chanteuses... Vous avez toujours rêvé de chanter ailleurs que sous la douche ou dans la voiture? Alors on vous attend sur la scène de La Cave du Bleu Léopard dans une ambiance chaleureuse et décontractée!

ME 23.01.19



### TAKALYDE (CH)

Style: rock, pop  
Portes: 20h  
Caisse: 10.- / Préloc. 12.-

Un rock frontal, brut et sans fioritures à la croisée entre Noir Désir, Blur et les Foo Fighters, vous parlez d'un grand écart, **Takalyde** l'a fait! Le quatuor indie-rock 100% lausannois propose une musique énergique portée par des textes en français. Si la formation existe depuis 2002 et joue régulièrement sur les scènes vaudoises, après deux bons EP, c'est leur premier album *Silencieuse* (sorti en 2014) qui a permis au groupe d'explorer une plus grande variété d'ambiances et de sons. Etienne (batterie), Sylvain (basse), David (guitare et chant) et Romain (guitare et chant) constituent le groupe depuis ses débuts et les textes et musiques sont signés par David et Romain. Ce concert de vernissage marque la sortie d'un nouvel EP *Sous contrôle*.

JE 24.01.19

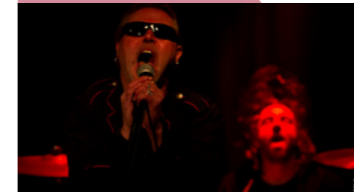


### FABE GRYPHIN (CH)

Style: hip-hop, rock, jazz, indie pop  
Portes: 21h  
Préloc. 14.- / Caisse: 16.-

Et si l'association de synthétiseurs analogues et d'harmonies au trombone était la combinaison parfaite? Et si les ballades au piano étaient les nouvelles hymnes Hip Hop? Et si le RnB, le Folk, le Hip Hop et l'Electro ne faisaient qu'un? Le lyonnais **Fabe Gryphin** est un artiste hors catégorie et hors frontières. Un savant mélange d'influences allant de Kendrick Lamar à Bon Iver en passant par Anderson.Paak, Frank Ocean et Chet Faker. Rappeur, chanteur et pianiste, il se décrit comme un songwriter des temps modernes. Son univers, il le façonne entouré de talentueux musiciens issus du monde du jazz. Fabe Gryphin, c'est un projet hybride dans lequel le groupe explore différents courants musicaux en mélangeant des sonorités hip-hop, jazz, soul, rock et electro.

JE 31.01.19



### THE TITTY TWISTER (CH)

Style: rock, blues  
Portes: 21h  
Préloc. 13.- / Caisse: 15.-

Composé de membres de Monkey3 et de Ritual Boogie, **The Titty Twister** est une formation solide qui revisite des titres légendaires de l'histoire de rock majoritairement seventies: de la reprise certes, mais qui fleure bon l'authenticité et le Jack Daniels. Des Rolling Stones à Jimi Hendrix, en passant par les Doors, ZZ Top, Alice Cooper, The Steppenwolf ou encore AC/DC (le groupe ne manquera pas de rendre un bel hommage à Malcom Young!), The Titty Twister c'est de l'énergie pure distillée et des hymnes rock blues comme *Jumping Jack Flash*, *Roadhouse Blues*, *Come Together* ou encore *Riders on the Storm*. La Cave de votre lézard favori n'aura rien à envier au Viper Room, à The House Of Blues ou au White Trash.

JE 07.02.19



### IDA MAE (UK)

Style: rock, blues, pop  
Portes: 21h  
Préloc. 12.- / Caisse: 14.-

Bye bye le prometteur combo Kill it kid et longue vie à **Ida Mae**, la nouvelle bannière sous laquelle Stephanie Jean et Chris Turpin distillent un rock blues sensuel au riffs foutrement efficaces. Les deux anciens leaders de Kill it Kid n'ont rien perdu en termes de charisme et d'énergie, c'est même le contraire, autant dire qu'on gagne largement au change. Le duo a le vent en poupe et la presse spécialisée les considère comme les White Stripes made in britain. On pense aussi à The kills et Band of Skulls évidemment, tant le rock'n'roll sexy d'Ida Mae et incendiaire et addictif. Entre rock garage chaud, soul blues rosbief et americana moderne, Ida Mae s'impose désormais comme une évidence dans tout bonne playlists rock qui se respecte!

## INFO



PROGRAMME COMPLET, RÉSERVATIONS DE BILLETS ET DE TABLES, BOOKING, SOIRÉES PRIVÉES, ANNIVERSAIRES, MENUS ET ANIMATIONS DU RESTO-BAR, PHOTOS SUR WWW.BLEU-LEZARD.CH

Du dimanche au jeudi  
selon programmation

18 ans révolus – non-fumeur  
prix d'entrée et horaires selon  
programmation.

Vendredi & samedi  
23h – 05h

La Cave du Bleu Léopard  
Rue Enning 10  
1003 Lausanne

**f** Cave: La Cave du Bleu Léopard  
Resto: Resto'bar & Club BLEU LEZARD

**ig** Cave: @la\_cave\_du\_bleu\_lezard  
Resto: @bleu\_lezard

**tw** @bleulezard

temps libre

7radio.ch

Citycable

2 a u s a n n o s

hotels BY FASBINO

CARASSO

Coca-Cola

Heineken

IN OFF

IQOS